



[Žmogaus kova prieš valdžią - tai atminties kova prieš užmaršumą](#) :: Your Favorite Site

10 gąsdinančių medicininių įdomybių

Pasaulyje galima rasti daug medicininių įdomybių ir keistenybių. Žinoma, turite žinoti, kur jų ieškoti. Listverse.com pirmiausiai siūlo jais pasidomėti, o tada nuspręsti ar norėsite juos pamatyti muziejuose

10. Kūdikis – ciklopas (Vroliko muziejus, Amsterdamas, Nyderlandai) XIX amžiuje anatomų Gerarduso ir Willemo Vrolikų (tėvas ir sūnus) tandemas buvo labai susidomėję mutavusiais žmonėmis. 1834 metais moksliniame darbe Willemas Vrolikas tyrinėjo ciklopiją (vienaakystę). Tai retas apsigimimas, kuomet vystantis embrionui nesusiformuoja dvi atskiros akiduobės ir atsiranda tik viena centrinė ertmė. Tiek žmogui, tiek gyvūnui šio apsigimimo galimybė yra viena iš 16 tūkstančių. Šį apsigimimą turintys naujagimiai arba netrukus miršta arba gimsta negyvi. Vrolikai surinko visą “ciklopių” kolekciją, susidedančią iš 5 žmonių ir 19 gyvūnų. Žr. 1 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 9. Gigantiškas plaukų kamuolys (Nacionalinis sveikatos ir medicinos muziejus, Marylandas, JAV) Nors katinai ir gali miegoti visą dieną, jie dažnai kenčia nuo plaukų gumulų. Beje, jie nėra vieninteliai nuo jų kenčiantys gyvūnai – juos taip pat dažnai turi karvės, jaučiai, avys, ožiai, kamos, elniai ir antilopės. Tačiau yra išskirtinių atvejų: Nacionaliniame sveikatos ir medicinos muziejuje (JAV) galima pamatyti keletą plaukų kamuolių, rastų žmonėse. Didžiausias iš jų buvo išimtas iš dvylikametės mergaitės, kuri valgė savo plaukus, skrandžio. Žr. 2 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 8. Nušautų aukų galvos (Siriraj medicinos muziejus, Bankokas, Tailandas) Seniausioje Tailando ligoninėje yra įsikūręs muziejus, vietinių gyventojų vadinamas “Mirties muziejumi”. Čia yra šeši skyriai: patologijos, teismo ekspertizės, tajų medicinos istorijos, parazitologijos, anatomijos ir priešistorės. Vienas iš labiausiai stebinančių eksponatų – konservuota sužalota galva. Tačiau tai ne bet kokie sužalojimai – galva perpjauta per pusę tam, kad būtų pademonstruotas ją pervėrusios kulkos kelias. Žr. 3 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 7. Kurmių stiklainis (Grantso zoologijos muziejus, Londonas, Didžioji Britanija) Kurmių stiklainis? Tai, būtent tai. Aštuoniolika kurmių sugrūsti iš stilinių indų. Galbūt tai ir nėra pats bjauriausias egzempliorius, bet vizualiai tikrai atrodo nepamirštamai. Tai tikrai vienas iš mažai žinomų Londono brangakmenių. Muziejuje taip pat galite pamatyti anakondos skeletą. Dronto kaulus ir didžiulę smegenų kolekciją. Žr. 4 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 6. Didžiulė gaubtinė žarna (Mütter muziejus, Filadelfija, JAV) Išdidėjusios gaubtinės žarnos istorija tikrai nėra smagi. Hirschprungo liga prasideda tuomet, kai gaubtinėje žarnoje iki galo neišsivysto nervų galūnėlės. Tai reiškia, kad tam tikri raumenys niekada negauna signalų susitraukti ir išstumti tam tikras atliekas per virškinimo sistemą. Tai nulemia gaubtinės žarnos išaugimą – konkrečiu atveju – iki 2,4 metro ilgio ir 18 kilogramų svorio. Muziejuje taip pat demonstruojama įprasto dydžio gaubtinė žarna. Skirtumas gąsdina... Žr. 5 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 5. Kiaušidė su augliu (Ligų muziejus, Sidnėjus, Australija) Ligų muziejuje, įsikūrusiame Naujojo Pietų Velso universitete, galite pamatyti įvairiausių ligų paveiktus žmogaus organus, įskaitant ir širdis bei plaučius. Vienas įspūdingiausių eksponatų – kiaušidžių auglys. Šis embrioninių ląstelių vėžys pakeičia ląstelių vystymosi procesą ir kraštutiniams atvejais gali susidaryti augliai, panašūs į iš dalies susiformavusių vaisių su plaukais ir net dantimis (vienas iš tokių atvejų parodytas nuotraukoje). Nors Žmogaus ligų muziejus patologijos ir medicinos studentams buvo įkurtas 1960-aisiais, jis visuomenei duris atvėrė tik 2009 metais. Žr. 6 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 4. Anatominės mašinos (Capella Sansevero muziejus, Neapolis, Italija) Požeminiame Sansevero koplyčios Neapolyje kambaryje galima pamatyti tikriausiai du šurpiausias radinius Europoje. Du skeletai – vyro ir besilaukiančios moters – stovintys vienas prie kito permatomose stiklo dėžėse. Jų kraujotakos sistemos beveik nepaliestos ir dar paryškintos – venos mėlyna, o arterijos – raudona spalva. „Mašinas“ XVIII amžiuje sukūrė gydytojas Giuseppe’as Salerno’as ir jos laikomos dviem geriausiai išlaikytomis kūnais pasaulyje. Tačiau nuspalvinimas ir kraujotakos sistema kelia nemažai diskusijų. Yra teigiančių, kad nors skeletai yra neabejotinai tikri, venos ir arterijos gali būti dirbtinės – pagamintos iš vaško, geležinės vielos ir šilko. Taip pat yra tikinčių mitais: pasakojama, kad G. Salerno’as buvo burtininkas, nužudęs savo aukas injekcijomis, naudotomis „žmogaus metalizavimo“ procese. Žr. 7 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 3. Ilgiausias pasaulyje kaspinuotis (Meguro parazitologijos muziejus, Tokijas, Japonija) Vieninteliame parazitų muziejuje pasaulyje galite pamatyti tokių baisių eksponatų, kad jų niekada nebenorėsite prisiminti. Pirmą vietą tarp jų užima ilgiausias pasaulyje kaspinuotis. 8,8 metrų ilgio parazitas buvo pašalintas iš japono skrandžio – vyriškis skrandžio skausmais ėmė skūstis suvalgęs upėtakį. Šalia kaspinuočio taip pat yra tokio pat ilgio ir apimties virvė, kad lankytojai galėtų įsivaizduoti padarą, apsigyvenusį žmogaus organizme. Žr. 8 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 2. Žmogaus odos knygos viršelis (Chirurgų salės patologijos muziejus, Edinburgas, Škotija) Du didžiausi Škotijos niekšai buvo Williamas Hare’as ir Williamas Burke’as. XIX amžiuje šie žudikai daktarui Robertui Knoxui pardavė 16 aukų kūnų, kuriuos juos naudojo per savo anatomijos pamokas. Kai nusikaltėliai buvo sugauti, W. Hare’as išdavė W. Burke’ą – išdavikas gavo imunitetą, o jo bendrininkas buvo nusiųstas į kartuves. Karališkajame chirurgų koledže įsikūrusiame muziejuje galima rasti su W. Burke’o ir W. Hare’o nusikaltimais susijusį artefaktą. Viena nudriskusi, sena knyga, atrodo aplenkta labai tamsia oda. Ant jos irėžti žodžiai: „Mirties bausmė įvykdyta 28 sausio 1829“. Taigi, šios knygos viršelis yra pagamintas iš W. Burke’o odos... Žr. 9 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas) 1. Apokalipsės raitelis (Fragonard muziejus, Paryžius, Prancūzija) „Ecorchés“ yra figūros, demonstruojančios kūną be odos – t. y. vien tik raumenis. Iki H. Fragonardo tai buvo meno kūriniai – piešiniai ir skulptūros tokiu būdu vaizdavo tiek vyrus, tiek moteris. O štai keistuolis anatomas Honoré’as Fragonardas, gyvenęs 1732–1799 metais, šį meną suvokė savaip – jis ėmė kurti „ecorchés“ iš tikrų lavonų. Seniausioje pasaulio veterinarijos mokykloje „École Nationale Vétérinaire d’Alfort“ galima rasti šios H. Fragonardo kolekcijos liekanų. Jis meno kūrinius pavertė apie 700 kūnų, iš kurių išliko 21, kurie dabar eksponuojami Paryžiuje. Pats garsiausias iš jų yra vyras ant žirgo – duoklės atidavimas XIV amžiuje medžio raizinius sukūrusiam Albrechtui Dureriui. Tiek raitelis, tiek žirgas yra be odos, tačiau tai ne viskas. „Apokalipsės raitelis“ yra apsuptas žmogaus embrionų, „jojančių“ ant arklių ir avių embrionų... Žr. 10 nuotrauką (paspaudus nuotrauką - vaizdas padidinamas)



Date created: 2013/09/01-